

参加日程

会場：サウンドスタジオ ラパン

**2021年8月13日**

|              |                          |
|--------------|--------------------------|
| ふりがな<br>バンド名 | 活動歴 ( ) 年 ( ) ヶ月         |
|              | ★ホームページ (あれば)<br>http:// |

①メンバー (代表者・リーダーは“1”の欄にご記入ください) ※メンバーが6人以上の場合はこの用紙をコピーしてご記入ください。

|   | 氏名 (ふりがな)                     | パート | 学校名<br>勤務先名 | 学年 | 住所          |
|---|-------------------------------|-----|-------------|----|-------------|
| 1 | ( )<br>生年月日 西暦 年 月 日 経験 ( ) 年 |     |             |    | 〒<br>E-mail |
| 2 | ( )<br>生年月日 西暦 年 月 日 経験 ( ) 年 |     |             |    |             |
| 3 | ( )<br>生年月日 西暦 年 月 日 経験 ( ) 年 |     |             |    |             |
| 4 | ( )<br>生年月日 西暦 年 月 日 経験 ( ) 年 |     |             |    |             |
| 5 | ( )<br>生年月日 西暦 年 月 日 経験 ( ) 年 |     |             |    |             |
| 6 | ( )<br>生年月日 西暦 年 月 日 経験 ( ) 年 |     |             |    |             |

## ②演奏曲

|   | 曲名(ふりがな) | <input type="checkbox"/> オリジナル | <input type="checkbox"/> コピー アーティスト名 |
|---|----------|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1 |          | 作詞<br>-----<br>作曲              |                                      |
| 2 |          | 作詞<br>-----<br>作曲              |                                      |

## ③セット図

<1>楽器、アンプで使用するものは斜線に示してください

<2>メインヴォーカルマイクの位置を次の形でご記入ください Vo.

<3>コーラスマイクの位置を次の形でご記入ください。 Cho.

<4>持ち込み楽器は、使用する場所にその楽器名をご記入ください。

<5>ドラムに関して特殊なセッティングの場合、その状態を明記してください (左利き等)

<6>アコースティックギターはAGと記入し、PICK UPの有無も記載してください。

※使用出来る機材は次の通りです。(使用機材に○をつけてください)

◆Guitar Amp: Marshall JCM-2000set/Roland JC-120/Fender TWIN ◆Bass Amp: Ampeg SVT-450 set ◆Keyboard: YAMAHA S30 ◆E.PIANO: YAMAHA CP40

・どちらかに○を付けてください。ドラムは ワンタム / ツータム

KEYBOARD

BASS  
AMP

DRUM

GUITAR  
AMP

GUITAR  
AMP

## ④アピールポイント！

|  |  |       |
|--|--|-------|
|  | 受付拠点名  | 受付担当者 |
|  | サウンドスタジオ ラパン<br>TEL:043-206-5233<br>千葉市中央区弁天1-2-10日本瑞穂ビル3階 | 月 日   |

このエントリーシートは出場日程の3日前までに店頭、LINE、メール等でご提出ください。

なおご記入いただいた個人情報は、当社及び協賛各社がオーディション、イベント、音楽学校、教室、楽器、音楽、その他暮らしのサービスをご案内する為に使用させていただきます。